



Moteur d'armement F

Le moteur d'armement F est un dispositif destiné au Canon F-1 qui transporte automatiquement le film et qui se fixe au F-1 à travers le filetage pour trépied du boîtier. Tandis que la section de la pile pour le moteur d'entraînement MF se trouve dans la poignée/source d'alimentation, le moteur d'armement présente une conception différente et le boîtier à piles A/source d'alimentation est placé à la base, là où le moteur est monté. La prise de vues image par image ainsi que celle en rafale sont possibles et une avance automatique du film de deux images par seconde à des vitesses d'obturation au 1/60s et au-dessus peut s'effectuer tant que le déclencheur reste appuyé de façon continue. Deux déclencheurs sont prévus au sommet et vers le bas du poignée et sont destinés aux prises de vues commodées en formats horizontal et vertical. Les prises de vues effectuées à distance sont possibles avec les télécommandes 3 ou 60. Elles sont également possibles avec la télécommande sans fil LC-1, par branchement sur la prise de télécommande du moteur d'armement F.

Moteur d'entraînement MF

Le moteur d'entraînement MF permet un entraînement automatique du film, armement d'obturateur et déclenchement lorsqu'il est utilisé avec le F-1. Prises de vue à une cadence de 3,5 images/seconde et en image par image sont possibles. La section d'alimentation de la poignée MF se présente avec l'ensemble du moteur d'entraînement MF. Lorsqu'il est nécessaire de maintenir au chaud la source d'alimentation à basse température, la poignée MF/source d'alimentation peut être détachée du moteur d'entraînement et un branchement à partir de la source d'alimentation peut s'effectuer au moyen du cordon spécial de branche-

ment MF. Le moteur d'entraînement MF est un accessoire d'une grande souplesse d'emploi et les prises de vues en photographie sans personne sont également possibles en utilisant le servoviseur EE et la minuterie cyclique L employée conjointement. On peut aussi effectuer des prises de vues à distance avec les combinaisons d'accessoires de la télécommande sans fil LC-1 et du moteur d'entraînement.

Servoviseur EE Canon

Le servoviseur EE est un viseur doté d'une commande automatique d'exposition fonctionnant au moyen d'un circuit électronique commandant un servomoteur. Pour les expositions automatiques, la bague du diaphragme de l'objectif FD est réglée sur la position "A".

Le photographe choisit la vitesse d'obturation et le servoviseur EE prendra l'ouverture appropriée. Des prises de vues en rafale à des intervalles désirées sont possibles avec le F-1 muni du servoviseur EE, du moteur d'entraînement MF et de la minuterie cyclique L. Lorsque le servoviseur EE est utilisé avec le moteur d'entraînement, il emploie la même source d'alimentation que la poignée MF. Si le servoviseur EE est utilisé tout seul avec le F-1 sans le moteur d'entraînement MF, il emploie la source d'alimentation à partir de la combinaison boîtier/magasin à piles à travers un cordon 12V2E.

Viseur amplificateur T

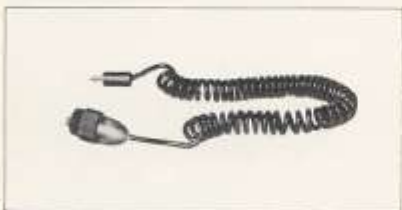
Le viseur amplificateur T, un accessoire interchangeable avec le viseur prismatique standard pour le F-1, est doté d'une minuterie électronique et est destiné à la prise de vue par faible luminosité. Cet accessoire est efficace pour la photomicrographie, la photomacrographie, les prises de vue à l'intérieur et les scènes nocturnes en conditions de faible luminosité.

ACCESSOIRES DE VISEE



Servoviseur EE

Le servoviseur EE est un viseur interchangeable à œil électrique qui s'accouple au mécanisme de mesure à pleine ouverture des objectifs FD. Il présélectionne automatiquement l'ouverture appropriée avec la priorité de la vitesse.



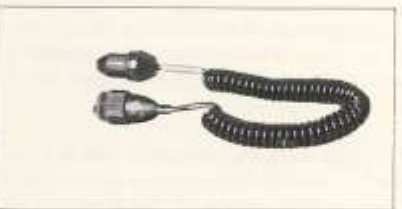
Cordon 12V 2E

Le cordon 12V 2E est utilisé pour brancher le servoviseur EE au boîtier d'alimentation.



Viseur amplificateur T

Le viseur amplificateur T est utilisé pour lire les expositions précises jusqu'à 60 s, par faible luminosité avec sa minuterie électronique incorporée. La gamme de mesure s'étend de IL 10 (f/22 à 1/2 s) à IL -3,5 (f/1,2 à 15 s) avec un film de 100 ASA.



Cordon 6V 2B

Ce cordon est utilisé pour brancher le viseur amplificateur T au boîtier d'alimentation 12V.



Boîtier d'alimentation

Cette combinaison boîtier d'alimentation/magasin à piles est utilisée comme source externe d'alimentation pour le viseur amplificateur T et le servoviseur EE. Le magasin à piles 12V accepte 8 piles de type AA et est également disponible séparément pour une commodité de recharge sur le champ.



Viseur de poitrine

Le viseur de poitrine est un viseur interchangeable avec une loupe 5x incorporée. C'est un dispositif très efficace pour des prises de vues en position basse et pour la mise au point des travaux de reproduction.



Viseur rapide

Le viseur rapide s'utilise pour tous les genres de photographie, des prises de vues au-dessus des têtes aux travaux de reproduction. Ce viseur peut être changé en viseur prismatique ou en viseur de poitrine en tournant tout simplement la section arrière du système optique. Il permet de voir la totalité du champ de l'image quand l'œil est à 60 mm de l'oculaire.



Oeillette 3R

L'œillette 3R sert de pare-soleil pour l'oculaire. Il est fixé sur la bague de l'oculaire.



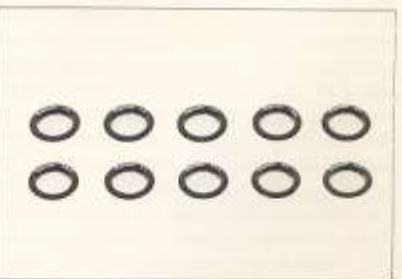
Loupe de mise au point R

La loupe de mise au point R est utilisée pour agrandir le verre de visée de sorte que l'on puisse obtenir une mise au point précise. Elle peut être fixée à l'oculaire du viseur prismatique, au viseur amplificateur T ou au servoviseur EE.



Adaptateurs de loupe

Il existe deux adaptateurs de loupe : l'un est prévu pour le viseur prismatique et l'autre est un adaptateur de loupe à sabot pour le servoviseur EE et le viseur amplificateur T.



Lentilles de correction dioptrique

Quatre types de lentilles de correction dioptrique interchangeables pour la myopie et six types pour la presbytie sont disponibles : R -0,5, R-2, R-3 et R-4 (myopie), R0, R+0,5, R+1, R+1,5, R+2 (presbytie). Le F-1 se présente avec la lentille standard R-1.



Verres de visée

Neuf types de verres de visée sont disponibles verre de visée L-A (à microprismes), L-B (télémètre à coïncidence), L-C (entièrement dépoli), L-D (dépoli/quadrillé), L-E (télémètre à coïncidence/microprismes), L-F (à microprismes, pour objectifs très lumineux), L-G (à microprismes, pour objectifs peu lumineux), L-H (dépoli à échelles) et L-I (à double réticule) Le verre de visée E est le verre standard fourni avec le F-1



Dispositif d'éclairage de fenêtre d'affichage F

Cet accessoire, destiné au F-1, se place au sommet du boîtier où il illumine la fenêtre d'affichage située à côté du capot du viseur, ceci afin que l'affichage dans le viseur soit parfaitement clair même dans les très mauvaises conditions d'éclairage



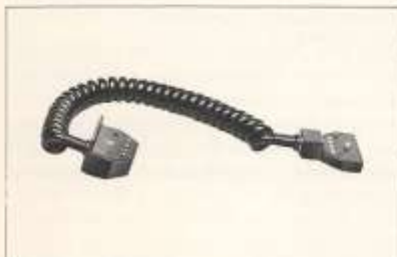
Viseurs d'angle A2 et B

Les viseurs d'angle sont des accessoires particulièrement utiles qui seront très appréciés lors des prises de vue en contre-plongée et dans les travaux de reproduction. Avec le type A2, l'image est inversée horizontalement tandis qu'avec le type B, l'image est redressée.



Moteur d'entraînement MF Canon

Ce moteur d'entraînement permet une prise de vues à une cadence de 3,5 i/s et est entièrement interchangeable avec les accessoires pour Canon F-1 y compris le servoviseur EE



Cordon pour poignée MF

Ce cordon de rallonge sert à connecter le moteur d'entraînement MF et la poignée Il permet de déclencher à une certaine distance de l'appareil



Cordon MF

Ce cordon connecte le moteur d'entraînement MF Canon et le circuit électrique du servoviseur EE



Télécommande 60 MF (pour moteur d'entraînement MF)

Ce dispositif avec un cordon de 60 cm de long s'insère dans la prise de télécommande et s'utilise à une certaine distance de l'appareil. Il peut également être utilisé avec la rallonge E1000 pour la photographie avec télécommande



Moteur d'armement F

Le moteur d'armement F est un dispositif destiné au Canon F-1 qui transporte automatiquement le film. Il est compact et de poids léger et se fixe à la base du F-1. La section de la poignée présente deux déclencheurs pour plus de commodité et la section base/source d'alimentation est en une seule pièce. La poignée ne se sépare pas du bloc d'entraînement tandis que la section de la poignée est détachable dans le cas du moteur d'entraînement MF. La prise de vue en rafale permet une cadence de deux image par seconde.



Télécommande 60 et télécommande 3 (pour moteur d'armement F)

La télécommande de 60 cm de long et la télécommande de 3 m de long peuvent être utilisées pour la prise de vue à télécommande en continu ainsi qu'en image par image. La rallonge E 1000 de 10 m de long peut être utilisée ensemble avec la télécommande 60 ou avec la télécommande 3.

ENTRAINEMENT MOTORISE ET PHOTOGRAPHIE AUTONOME



Rallonge E 1000.

Cette rallonge de 10 m de long s'utilise en branchant une extrémité à la prise de télécommande et l'autre extrémité de la télécommande 60 MF, 60 ou 3. Il est également possible de la brancher à la minuterie cyclique L. Les cordons peuvent être reliés l'un à l'autre pour un nombre de fois allant jusqu'à 50.



Minuterie cyclique L (pour moteur d'entraînement MF)

Cette minuterie est branchée directement à la prise de télécommande et la cadence est réglée sur 3,5 images par seconde et sur neuf autres vitesses entre une pose toutes les 0,5 seconde et 180 secondes.



Télécommande sans fil LC-1

Cette télécommande sans fil sert à commander les appareils photographiques à distance sans le cordon. La télécommande sans fil LC-1 comprend un émetteur et un récepteur et le récepteur est branché au F-1 qui doit être équipé avec le moteur d'entraînement MF ou le moteur d'armement F.



Programmateur cyclique

Le programmateur cyclique composé d'un ensemble A et d'un ensemble B, est un système de photographie électrique qui utilise le F-1 équipé du bloc de moteur d'entraînement ou du moteur d'entraînement MF.

Il permet d'effectuer des prises de vue autonome pour mouvement à intervalles ou des prises de vue d'échantillonnage. L'ensemble A sert à commander les intervalles entre prises de vue individuelles ou en série du F-1, tandis que l'ensemble B commande les périodes de temps durant lesquelles l'ensemble A fonctionne.

Utilisés conjointement, les ensembles A et B permettent de régler les intervalles et les cycles d'exposition sur n'importe quelle valeur ne dépassant pas 24 heures.

ACCESSOIRE DE L'ENREGISTREMENT DES DONNEES



Dos-dateur F

Le dos-dateur F est un dispositif permettant d'imprimer des données sur la pellicule et est conçu spécialement pour le F-1. Il se monte à la place du dos normal de l'appareil. Trois molettes séparées sont prévues pour le réglage de la date (jour, mois et année). Certaines codes peuvent être également enregistrés en utilisant certaines lettres de l'alphabet fourni et en employant les chiffres romains de I à X. Une ou deux molettes, ou tout l'ensemble peut être annulé. L'impression automatique simultanée au déclenchement aussi bien que l'impression manuelle après la prise de vue sont également possibles.

FLASH SPEEDLITE CANON



Speedlite 133A

Le 133A a un GN de 16 (ASA 100, m). Le flash expose automatiquement pour une ouverture f/4, à laquelle il faut régler la bague d'ouverture du F-1. Il y a deux positions de vitesse de film (ASA 80-100 et ASA 400), un écran de diffusion coloré pour la correction de température de couleur et il couvre un champ d'objectif de 35mm. Comme avec tous les speedlites lorsqu'ils sont utilisés avec le F-1, il faut régler la vitesse d'ouverture à 1/60 sec. ou plus lente. Le 133A ne peut pas être utilisé pour la photographie à un flash manuel.

Speedlite 155A

Le 155A a un GN de 17 (ASA 100, m) et fournit plus de 300 flashes lorsqu'il est alimenté par quatre piles alcaline de type AA. Il a trois arrêts de sélection d'ouverture de f/2,8, f/5,6 et manuel, pour lesquels une graduation facile à utiliser est installée. Comme avec tous les speedlites, l'ouverture d'objectif du F-1 doit



Macrolite ML-1

Le macrolite ML-1 est un flash automatique de haute performance destiné à la photographie rapprochée de tout genre de sujet y compris ceux d'application médicale, et se fixe sur la partie antérieure d'un objectif FD 80-200 mm f/4, de l'objectif FD 50 mm f/3,5 macro ou de l'objectif FD 100 mm f/4,0 macro. Ce macrolite peut s'utiliser avec le coupleur de flash F, L ou D. Comme avec les autres speedlites, il est nécessaire de régler manuellement le sélecteur de vitesse d'obturation sur la vitesse de synchronisation du flash de 1/60 seconde et la bague du diaphragme de l'objectif sur la même ouverture comme indiqué sur le flash.

être manuellement réglée bien que le flash mesure automatiquement pour une exposition correcte.

Speedlite 177A

Le 177A a un écran de diffusion coloré pour la correction de température de couleur et a un GN de 25 (ASA 100, m). Il y a deux réglages d'ouverture, f/2,8 et f/5,6 à ASA 100 et un flash manuel est également possible. La lampe témoin sert également de bouton d'essai de flash, un circuit électronique spécial économise l'alimentation et il y a un diffuseur grand angle qui couvre un champ de 28mm.

Speedlite 199A

Le speedlite de type le plus grand, le 199A a un GN de 30 (ASA 100, m). Il y a trois réglages d'ouverture de f/2,8, f/5,6 et f/11 ainsi qu'un manuel. Un adaptateur d'angle large permet l'utilisation d'un objectif 24mm tout en couvrant normalement un champ de 35mm. Un flash à éclairage par réflexion est possible avec des arrêts de déclic à 90, 75 et 60°.



Coupleur de flash F

Le coupleur de flash F est une griffe porte-accessoire qui est spécialement conçue pour être utilisée avec le viseur du F-1. Ce coupleur présente un contact électrique central et pour cela il n'est pas nécessaire d'utiliser un cordon de synchronisation du flash lorsqu'un flash à contact direct ou un bloc de capteur est employé.

Speedlite 533G, 577G

Le 577G a un GN de 48 (ASA 100, m). Il a trois ouvertures automatiques et une graduation d'ouverture manuelle de f/1,4-f/32. Eclairage par réflexion est possible puisque la tête tourne verticalement et horizontalement à 120°. La principale différence entre le 533G et le 577G est la puissance. Le 533G a un GN de 36 (ASA 100, m). Eclairage par réflexion, les ouvertures automatiques (f/2,8, f/5,6, f/11), la sync lente sont les mêmes mais le 533G utilise un magasin à piles incorporé (qui utilise également l'accu NiCd) et il ne peut pas fonctionner pour le flash manuel. Les deux unités de flash utilisent des piles normales ou le boîtier d'alimentation à transistors G, qui peut utiliser l'accu NiCd TP. Normalement prévu pour des objectifs 35mm, des objectifs 20 ou 24mm peuvent être utilisés avec les diffuseurs grand-angle. Les coupleurs de flash F, L et D sont utilisables avec tous les flashes speedlites Canon pour une connexion facile et une mise en place précise sur le F-1.



Bague de conversion A

La bague de conversion A est un adaptateur destiné à convertir une monture à vis en monture à baïonnette.



Bague de conversion B

La bague de conversion B est un adaptateur destiné à convertir une monture à baïonnette en une monture à vis.



Tubes-allonge M5, M10, M20

Les tubes-allonge sont des pièces intermédiaires permettant d'effectuer des prises de vues rapprochées. Ils sont disponibles en trois longueurs, 5mm, 10mm et 20mm. Le tube-allonge M5 est également utilisé avec le statif F.



Tubes-allonge FD 15-U, FD 25-U, et FD 50-U

Ces tubes-allonge sont placés entre un boîtier et un objectif afin d'effectuer des prises de vues rapprochées pour obtenir des grossissements supérieurs. Le couplage automatique du

diaphragme est possible lorsqu'un seul tube-allonge est utilisé. Le tube-allonge FD 15-U permet d'allonger la distance plan du film/objectif de 15mm, le tube-allonge FD 25-U de 25mm et le FD 50-U de 50mm.



Lentilles d'approche 450 et 240

Les lentilles d'approche sont des accessoires destinés à la prise de vue rapprochée. Deux gammes différentes, 450 et 240, sont disponibles avec un diamètre de 52mm.



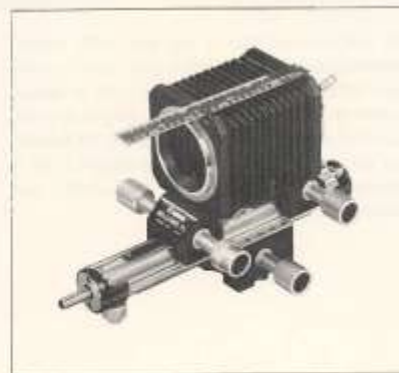
Bague d'inversion FL 52

Cette bague d'inversion est accouplée à un objectif pour la macrophotographie. La bague d'inversion FL 52 peut être allongée jusqu'à 13mm et est conçue pour l'usage avec un objectif renversé FD 50mm f/1,2, FD 50mm f/1,4, FD 50mm f/1,8 ou tout autre objectif avec un diamètre de 52mm.



Pare-soleil macro

Lorsque l'objectif est monté à l'envers, le pare-soleil se fixe afin de permettre la commande manuelle du diaphragme.



Soufflet FL

Ce soufflet exceptionnel présente de nombreuses caractéristiques du soufflet coupleur. Le soufflet FL est un dispositif d'allonge qui permet de conserver la commande automatique du diaphragme d'un objectif FD ou FL monté normalement sans l'usage du déclencheur double. Sa portée d'allonge de 150mm permet des grossissements de 0,67x à 2,76x avec un objectif standard monté normalement et jusqu'à 4x lorsque l'objectif est monté à l'envers. Le retournement d'un objectif nécessite une bague d'inversion FL 52.



Soufflet coupleur

Le soufflet coupleur est un dispositif de grande souplesse d'emploi qui permet la mise au point suivant trois manières: en déplaçant l'objectif, le boîtier de l'appareil ou l'ensemble de l'objectif et l'appareil. Le fonctionnement du diaphragme est automatique lorsque le soufflet est utilisé avec un déclencheur double. La position verticale ou horizontale de l'appareil est possible même si l'appareil n'est pas placé à l'extrémité du rail. Les accessoires tels que objectifs de photomacrographie 35mm et 28mm, duplicateurs 16 et 8, duplicateur 35 et bague d'adaptation sont destinés à l'usage avec le soufflet coupleur.



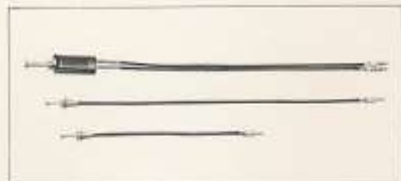
Bague macro automatique

Cet accessoire se fixe à l'arrière de l'objectif afin de conserver la commande automatique du diaphragme lorsque des dispositifs d'allonge sans couplage automatique tels que tubes-allonge et soufflets sont placés entre l'appareil et l'objectif. Une des deux tiges de déclenchement du déclencheur double est branchée à la prise de la bague macro automatique et l'autre à la prise du déclencheur afin de permettre la fermeture du diaphragme et le déclenchement.



Platine macro

Cette table macro est une platine qui s'attache à l'extrémité de la glissière du soufflet coupleur afin de maintenir le sujet bien en place pour effectuer des prises de vues de forts grossissements. Elle est conçue afin de pouvoir être employée de façon commode avec les objectifs de photomacrographie Canon fixés au soufflet. La conception de cette table macro est telle que le soufflet coupleur peut adopter la position verticale aussi bien que celle horizontale (en regardant dans l'oculaire de l'appareil pour la visée à partir d'en haut).



Déclencheur double et déclencheurs souples 30 et 50 Canon

Le déclencheur double avec ses deux tiges de déclenchement permet un fonctionnement automatique du diaphragme lorsqu'il est utilisé avec le soufflet coupleur qui présente un filetage pour déclencheur souple. Au cas où des dispositifs d'allonge sans couplage de diaphragme automatique sont utilisés ou si l'objectif est monté à l'envers sur le soufflet coupleur, la bague macro automatique et le déclencheur double en combinaison permettent de conserver un fonctionnement intégral du diaphragme de l'objectif. Les déclencheurs souples 30 et 50 présentent des longueurs de 30cm et 50cm destinées à tout appareil ayant une prise fileté pour déclencheur souple.



Duplicateurs 35

Cet accessoire est utilisé avec le soufflet coupleur pour la reproduction des diapositives 24x36. Il peut également être utilisé pour convertir des poses de format 110 en format 24x36.



Porte-rouleau

Cet accessoire se fixe au duplicateur 35 pour reproduire plus facilement les diapositives en forme de bande.



Duplicateurs 8 et 16

Les duplicateurs 8 et 16 sont des dispositifs qui permettent de réaliser des diapositives 24x36 à partir des films 8 et 16mm. Le duplicateur 16 se combine avec l'objectif de macrophotographie 35mm f/2,8 pour le format 16mm, tandis que le duplicateur 8 et l'objectif de photomacrographie 20mm f/3,5 sont nécessaires pour le 8mm.



Objectif de photomacrographie 35mm f/2,8 et 20mm f/3,5

Ces objectifs sont montés sur le soufflet avec sa platine. L'allongement du soufflet satisfait aux exigences de la gamme de grossissement de 1,8 à 5x et 4 à 10x avec les objectifs 35mm f/2,8 et 20mm f/3,5 respectivement. Ces objectifs peuvent également être utilisés de la meilleure façon pour réaliser des diapositives à partir des films de 8mm et 16mm.



Statif F

Le statif F est un modèle de table d'un prix raisonnable. Léger et d'un emploi facile, il peut être démonté et transporté aisément.



Bague F 52mm

Cette bague sert à l'usage combinée du F-1 et du statif F. La bague F 52mm est destinée aux objectifs FD 50mm f/1,2, FD 50mm f/1,4, FD 50mm f/1,8 ou à l'objectif macro FD 50mm f/3,5.



Table de reproduction 4

Cette table de reproduction se compose d'une plaque de base, d'un montant et d'un bras qui supporte fermement l'appareil au cours des travaux de reproduction, de prise de vue rapprochée, photomacrographique et photomicrographique.



Table de reproduction 5

Voici un accessoire d'une grande souplesse d'emploi, de précision et d'une taille plus grande qui sert à supporter le boîtier au cours des travaux de reproduction. Un balancier est prévu à l'intérieur de la colonnette de soutien afin de faciliter le mouvement du bras. Les dimensions de la plaque de base de 475x595 mm sont appropriées à la variété d'applications avec un grand nombre d'accessoires macro étant disponibles.



Porte-boîtier F3

Le porte-boîtier F3 s'utilise en combinaison avec un trépied ou les tables de reproduction pour la téléphotographie ou des travaux de reproduction.



Rail de mise au point

Cet accessoire peut être monté sur les tables de reproduction 4 et 5 comme support pour l'appareil au lieu d'utiliser le porte-boîtier F3. Après avoir déterminé la distance approximative sujet/plan du film avec le mouvement du bras de la table de reproduction, le rail de mise au point permet de modifier rapidement cette distance pour un changement final du rapport de grossissement et faciliter la mise au point précise. Le rail de mise au point présente une allonge maximum de 85mm.



Raccord microscope

Ce pare-soleil micro peut s'allonger jusqu'à 35mm et pour tirer profit de cette allonge il est nécessaire de l'utiliser avec une table de reproduction. Lorsqu'un soufflet est placé entre l'appareil photo et le pare-soleil, la distance de prise de vue entre le plan du film et l'oculaire est réglable de 115mm à 260mm permettant ainsi des grossissements de 0,5x à 1x. Le raccordement à un appareil ou un soufflet nécessite la bague de conversion A.



Adaptateur microscope F

Ce raccord est un tube de longueur fixe pour raccorder l'appareil directement à un microscope ayant un diamètre extérieur de 25mm. Le grossissement est d'environ 0,5x celui du microscope. Ce raccord est composé de barilletts à capuchon intérieur et extérieur, d'un barillet pare-soleil et d'une bride de serrage.